

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ Й ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ  
КАФЕДРА УКРАЇНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ**

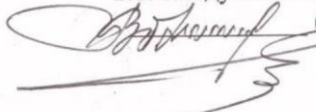
ЗАТВЕРДЖЕНО

на засіданні кафедри української

філології та журналістики

протокол від 03.09.2020 р. № 2

в.о. завідувача кафедри

 (проф. Володимир ОЛЕКСЕНКО)

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ/ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ  
УКРАЇНСЬКА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ)**

<b>Освітня програма</b>	Туризм
<b>Спеціальність</b>	242 Туризм
<b>Галузь знань</b>	24 Сфера обслуговування

Херсон 2020

Назва навчальної дисципліни/освітньої компоненти	Українська мова (за професійним спрямуванням)
Викладач (і)	Світлана Мартос (Svitlana Martos), кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та журналістики <a href="http://www.kspu.edu/About/Faculty/FBP/ChairGenengineerTraining/main_components.aspx">http://www.kspu.edu/About/Faculty/FBP/ChairGenengineerTraining/main_components.aspx</a>
Посилання на сайт	<a href="http://ksuonline.kspu.edu/course/view.php?id=1530">http://ksuonline.kspu.edu/course/view.php?id=1530</a>
Контактний тел.	0508073330 Viber
E-mail викладача	<a href="mailto:svitlanamartos@gmail.com">svitlanamartos@gmail.com</a>
Графік консультацій	п'ятниця, 13:00 – 15:00

## 1. Анотація курсу

Дисципліна є обов'язковою і відноситься до фахової підготовки здобувача вищої освіти усіх спеціальностей. Зміст дисципліни покликаний не лише узагальнити й систематизувати знання з української мови, набуті студентами в школі, а й сформувати мовну особистість, обізнану з культурою усного й писемного мовлення, яка вміє в повному обсязі використовувати набуті знання, уміння і навички для оптимальної мовної поведінки в професійній сфері. Навчальний матеріал спрямований на формування у студентів системи сучасних знань про історію та законодавчий статус української мови як державної, її нормативно-стильові основи, особливості усної та писемної комунікації в професійній діяльності.

## 2. Мета та завдання курсу

**Мета:** підвищення рівня загальномовної підготовки, мовної грамотності, комунікативної компетентності студентів, набуття комунікативного досвіду, що сприяє розвитку креативних здібностей студентів та спонукає до самореалізації фахівців, активізує пізнавальні інтереси, реалізує евристичні здібності як визначальні для формування професійної майстерності та конкурентоздатності сучасного фахівця, вироблення навичок оптимальної мовної поведінки у професійній сфері, практичне оволодіння основами офіційно-ділового, наукового, розмовного стилів української мови, що забезпечить професійне спілкування на належному мовному рівні.

**Завдання:**

- сформувати чітке і правильне розуміння ролі державної мови у професійній діяльності;
- забезпечити досконале володіння нормами сучасної української літературної мови та дотримання вимог культури усного й писемного мовлення;
- виробити навички самоконтролю за дотриманням мовних норм у спілкуванні;
- сформувати мовленнєві та комунікативні компетентності майбутніх фахівців у науковій і діловій сферах;
- розвивати творче мислення студентів;
- виробити навички оптимальної мовної поведінки в професійній сфері;
- виховати повагу до української літературної мови, до мовних традицій;
- сформувати навички оперування фаховою термінологією, редагування, коригування та перекладу наукових текстів.

**3. Програмні компетентності та результати навчання**

Після успішного завершення дисципліни здобувач формуватиме такі програмні компетентності та результати навчання:

**Загальні компетентності:**

**K08.** Навички використання інформаційних та комунікаційних технологій.

**K10.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

**Спеціальні компетентності:**

**K16.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**K27.** Здатність до співпраці з діловими партнерами і клієнтами, уміння забезпечувати з ними ефективні комунікації.

**Програмні результати навчання:**

**ПР09.** Організувати процес обслуговування споживачів туристичних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості і норм безпеки.

**ПР11.** Володіти державною та іноземною (ними) мовою (мовами) на рівні, достатньому для здійснення професійної діяльності.

**ПР19.** Аргументовано відстоювати свої погляди у розв'язанні професійних завдань.

#### 4. Обсяг курсу на поточний навчальний рік

Кількість кредитів/годин	Лекції (год.)	Практичні заняття (год.)	Самостійна робота (год.)
3 кредити/90 годин	4 годин	26 годин	60 годин

#### 5. Ознаки курсу

Рік викладання	Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язкова/вибіркова компонента
1	I семестр	242 Туризм	1 курс	обов'язкова компонента

#### 6. Технічне й програмне забезпечення/обладнання

Мультимедійний комплекс: Ноутбук Lenovo IP 110-151-BR

Проектор Benq MS 527 з екраном GrandView на тринозі

Акустична система 2.0 Edifier R18 black

Мультимедійний комплекс:

Ноутбук ASUS x 502 CA (x 502 CA - XXOOS) white

Проектор Optoma S 310

Екран Brateck PSDC 72 мобільний 72 (4: 3) 145 x 10

Акустична система ACME by krator» Multimedia speaker Model:SS111W (2x2,5 Вт)

Відкритий доступ до електронного архіву-репозитарію ХДУ: [eKhSUIR.kspu.edu](http://eKhSUIR.kspu.edu)

#### 7. Політика курсу

Відвідування занять (очне або дистанційне) з дисципліни «Українська мова (за професійним спрямуванням)» є обов'язковим. Винятки можливі лише для студентів із обмеженими можливостями з поважних причин.

Курс викладається українською мовою.

Пропущені заняття або контрольні заходи (з поважної причини) мають бути відпрацьованими в позаурочний час, у консультативні години.

Високо цінується академічна доброчесність. Навіть окремий випадок порушення академічної доброчесності є серйозним проступком, який може призвести до несправедливого перерозподілу оцінок і, як наслідок, загального рейтингу студентів.

Під час занять або поза ними студент має демонструвати повагу та толерантність по відношенню до усіх учасників освітнього процесу (студенти, викладачі, допоміжний персонал).

Студенти повинні дотримуватися правил внутрішнього розпорядку ХДУ, усіх принципів та положень нормативних документів щодо організації навчального процесу у ЗВО.

## 8. Схема курсу

Тиждень	Тема, план	Форма навчального заняття	Список рекомендованих джерел	Завдання	Максимальна кількість балів
Тиждень 1	<p>Тема 1</p> <p><b>ДЕРЖАВНА МОВА – МОВА ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАННЯ</b></p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предмет і завдання курсу.</li> <li>2. Поняття національна та літературна</li> <li>3. Найістотніші ознаки літературної мови.</li> <li>4. Мова професійного спілкування як функціональний різновид української літературної мови.</li> <li>5. Мовна, мовленнєва, комунікативна компетенція.</li> <li>6. Мовне законодавство та мовна політика в Україні</li> </ol>	<p>Лекції 2 год.</p> <p>Практ. заняття 2 год.</p> <p>Сам. робота 6 год.</p>	1, 2, 3, 8, 15, 21	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Новотвори незалежної України»: Чи всі значення цих слів Ви знаєте? Із 5-7 словами (на Ваш вибір) складіть речення наукового, офіційно-ділового або розмовного стилів. <b>3 б.</b></li> <li>2. Прочитайте вислів відомого німецького філософа Йоганна Фіхте. Чи погоджуєтеся Ви із цією думкою? Відповідь оформіть як невеликий твір-роздум. <b>4 б.</b></li> <li>3. Вхідний контроль знань (диктант). <b>3-5 б.</b></li> </ol>	<p>2 б. відповідь на практ. занятті</p> <p>7 б. сам. робота</p> <p>3-5 б. диктант</p> <p><b>Макс. кіл. 14 б.</b></p>
Тиждень 2	<p>Тема 2</p> <p><b>СТИЛІ ТА ЖАНРИ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРНОЇ МОВИ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ</b></p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Функціональні стилі української мови та сфери їх застосування.</li> <li>2. Основні ознаки функціональних стилів.</li> <li>3. Професійна сфера як інтеграція офіційно-ділового, наукового і розмовного стилів.</li> <li>4. Текст як форма реалізації мовнопрофесійної діяльності.</li> </ol>	<p>Лекції 2 год.</p> <p>Практ. заняття 2 год.</p> <p>Сам. робота 6 год.</p>	5, 6, 8, 9, 12, 18, 21	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опрацюйте матеріали щодо підстилів наукового стилю української мови, його основних та похідних жанрів. Наведіть взірці власне-наукового, науково-популярного і науково-навчального стилю вашого фахового спрямування. <b>3 б.</b></li> <li>2. Доберіть одне із ключових слів вашого фаху. Складіть із ним невеликий текст (30-50 слів) наукового та іншого (на ваш вибір) стилю. Поясніть, чим відрізняються складені вами тексти. <b>4 б.</b></li> </ol>	<p>2 б. відповідь на практ. занятті</p> <p>7 б. сам. робота</p> <p><b>Макс. кіл. 9 б.</b></p>
Тиждень 3	<p>Тема 3</p> <p><b>НОРМАТИВНІСТЬ І ПРАВИЛЬНІСТЬ ФАХОВОГО МОВЛЕННЯ.</b></p>	<p>Практ. заняття 2 год.</p>	1, 8, 9, 14, 16, 19	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Запишіть словосполучення, вживаючи велику чи малу літеру. Поясніть написання. <b>3 б.</b></li> <li>2. Випишіть із підручника зі спеціальності,</li> </ol>	<p>2 б. відповідь</p>

	<p align="center"><b>ОРФОГРАФІЧНІ ТА ОРФОЕПІЧНІ НОРМИ</b></p> <p align="center">План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поняття мовної норми.</li> <li>2. Орфографічні та орфоепічні норми сучасної української літературної мови.</li> <li>3. Орфографічні та орфоепічні словники.</li> <li>4. Уживання великої літери.</li> <li>5. Правопис прізвищ та географічних назв.</li> <li>6. Правопис слів іншомовного походження.</li> <li>7. Правопис складних слів.</li> </ol>	Сам. робота 2 год.		наукового часопису чи з науково-популярної літератури 15-20 слів іншомовного походження за вашим фахом. З'ясуйте їх значення, поясніть правопис. <b>4 б.</b>	на практ. занятті 7 б. сам. робота <b>Макс. кіл. 9 б.</b>
<b>Тижень 4</b>	<p align="center">Тема 4</p> <p align="center"><b>НОРМАТИВНІСТЬ І ПРАВИЛЬНІСТЬ ФАХОВОГО МОВЛЕННЯ. МОРФОЛОГІЧНІ НОРМИ</b></p> <p align="center">План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Морфологічні норми сучасної української літературної мови, варіанти норм.</li> <li>2. Рід іменників у назвах професій, посад, звань.</li> <li>3. Особливості відмінювання іменників.</li> <li>4. Творення ступенів порівняння прикметників і прислівників.</li> <li>5. Зв'язок числівника з іменником.</li> <li>6. Особливості відмінювання й правопису числівників.</li> </ol>	Практ. заняття 2 год. Сам. робота 2 год.	1, 3, 8, 9, 11, 14, 16, 19	Ознайомтеся із постерами. Законспекуйте правило творення фемінітивів (іменники на означення осіб жіночої статі) за Українським правописом (2019) <a href="https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20seredny%20a/05062019-onovl-pravo.pdf">https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20seredny a/05062019-onovl-pravo.pdf</a> Із 5-7 фемінітивами складіть речення офіційно-ділового стилю. <b>3 б.</b>	2 б. відповідь на практ. занятті 3 б. сам. робота <b>Макс. кіл. 5 б.</b>
<b>Тижень 5</b>	<p align="center">Тема 5</p> <p align="center"><b>НОРМАТИВНІСТЬ І ПРАВИЛЬНІСТЬ ФАХОВОГО МОВЛЕННЯ. СИНТАКСИЧНІ НОРМИ</b></p> <p align="center">План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Синтаксичні норми сучасної літературної мови у професійному спілкуванні.</li> <li>2. Тире між підметом і присудком.</li> <li>3. Розділові знаки в реченнях з відокремленими членами.</li> </ol>	Практ. заняття 2 год. Сам. робота 2 год.	1, 2, 8, 9, 14, 16, 19	Запишіть 10-15 понять/термінів вашого фаху. Дайте їм визначення, уживаючи пунктограму «Тире між підметом і присудком». У 5 визначеннях (на ваш вибір) поясніть інші правила вживання розділових знаків. <b>3 б.</b>	2 б. відповідь на практ. занятті 3 б. сам. робота <b>Макс. кіл. 5 б.</b>

	<p>4. Вставні слова і словосполучення у професійному мовленні.</p> <p>5. Цитата. Різновиди цитат. Розділові знаки при цитуванні.</p>				
<b>Тиждень 6</b>	<p>Тема 6</p> <p><b>СПІЛКУВАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ</b></p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основні закони спілкування.</li> <li>2. Стратегії спілкування.</li> <li>3. Мова, мовлення і спілкування.</li> <li>4. Невербальні компоненти спілкування.</li> <li>5. Гендерні аспекти спілкування.</li> <li>6. Поняття ділового спілкування.</li> </ol>	<p>Практ. заняття 2 год. Сам. робота 6 год.</p>	1, 2, 3, 8, 9, 13, 21	<p>1. Назвіть види спілкування за поданими критеріями. Оформіть відповідь у вигляді таблиці/схеми тощо.</p> <p>1) за участю мовних засобів; 2) за формою представлення мовних засобів; 3) за темою; 4) за метою; 5) за характером; 6) за мірою офіційності; 7) за тривалістю; 8) за свободою вибору партнера; 9) за соціальними чинниками; 10) за результативністю спільної взаємодії та досягнутим ефектом; 11) за додержанням норм. <b>3 б.</b></p> <p>2. Прочитайте текст, наведіть свої міркування щодо ролі спілкування у професійній діяльності. Відповідь оформіть як твір-роздум. <b>4 б.</b></p>	<p>2 б. відповідь на практ. занятті 7 б. сам. робота <b>Макс. кіл. 9 б.</b></p>
<b>Тиждень 7</b>	<p>Тема 7</p> <p><b>РИТОРИКА І МИСТЕЦТВО ПРЕЗЕНТАЦІЇ</b></p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Публічний виступ як важливий засіб комунікації переконання.</li> <li>2. Мистецтво аргументації. Техніка і тактика аргументування.</li> <li>3. Мовні засоби переконування.</li> <li>4. Комунікативні вимоги до мовної поведінки під час публічного виступу.</li> <li>5. Презентація та її типи. Мовленнєві, стилістичні, і комунікативні принципи презентації.</li> <li>6. Культура сприймання публічного виступу.</li> <li>7. Уміння ставити запитання, уміння слухати.</li> </ol>	<p>Практ. заняття 2 год. Сам. робота 6 год.</p>	2, 3, 5, 7, 9, 12, 18	<p>Підготуйте повідомлення із презентацією про одного із відомих людей вашого фаху. Підготуйтеся до публічного виступу на практичному занятті перед студентами вашої групи. <b>5 б.</b></p>	<p>2 б. відповідь на практ. занятті 5 б. сам. робота <b>Макс. кіл. 7 б.</b></p>
<b>Тиждень 8</b>	<p>Тема 8</p> <p><b>ФОРМИ КОЛЕКТИВНОГО ОБГОВОРЕННЯ ПРОФЕСІЙНИХ</b></p>	<p>Практ. заняття 2 год.</p>	1, 2, 4, 8, 9, 18, 21	<p>Робота з текстом «Дискусія». Запишіть текст відповідно до пунктуаційних норм української мови. Виділені речення перебудуйте, зберігаючи зміст.</p>	<p>2 б. відповідь на практ.</p>



	<p align="center"><b>ПРОБЛЕМ</b></p> <p align="center">План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Народи, збори, перемовини, дискусії як форми колективного обговорення.</li> <li>2. Мистецтво перемовин.</li> <li>3. Збори як форма прийняття колективного рішення.</li> <li>4. Народа.</li> <li>5. Дискусія.</li> <li>6. “Мозковий штурм” та технології його проведення.</li> </ol>	Сам. робота 6 год.		Випишіть слова іншомовного походження, доберіть українські відповідники. <b>3 б.</b>	занятті 3 б. сам. робота <b>Макс. кіл. 5 б.</b>
<b>Тиждень 9, 10</b>	<p align="center">Тема 9</p> <p align="center"><b>ДІЛОВІ ПАПЕРИ ЯК ЗАСІБ ПИСЕМНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ</b></p> <p align="center">План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Документація з кадрово-контрактних питань.</li> <li>2. Резюме.</li> <li>3. Рекомендаційний лист.</li> <li>4. Заява. Види заяв.</li> <li>5. Автобіографія.</li> </ol>	Практ. заняття 4 год. Сам. робота 6 год.	3, 4, 7, 8, 13, 21	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Складіть рекомендаційний лист. <b>3 б.</b></li> <li>2. Підготуйте poradnik (у друкованій або електронній формах – *.doc, *.pdf, *.pptx) щодо оформлення довідково-інформаційних документів, розкриваючи пункти: <ul style="list-style-type: none"> <li>- вид і призначення документа;</li> <li>- технічні параметри;</li> <li>- мовне оформлення. <b>4 б.</b></li> </ul> </li> </ol>	2 б. відповідь на практ. Занятті 2*2= 4 б. 7 б. сам. робота <b>Макс. кіл. 11 б.</b>
<b>Тиждень 11</b>	<p align="center">Тема 10</p> <p align="center"><b>УКРАЇНСЬКА ТЕРМІНОЛОГІЯ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ</b></p> <p align="center">План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Історія і сучасні проблеми української термінології.</li> <li>2. Термін та його ознаки</li> <li>3. Термінологія як система.</li> <li>4. Загальнонаукова і вузькоспеціальна термінологія.</li> <li>5. Термінологія обраного фаху.</li> <li>6. Нормування, кодифікація і стандартизація термінів.</li> </ol>	Практ. заняття 2 год. Сам. робота 6 год.	1, 2, 3, 8, 9, 18, 19, 21	Доберіть і запишіть текст (100-120 слів), що відповідає вашому фаху. Зразком якого стилю є дібраний текст? Відповідь обґрунтуйте. З тексту випишіть терміни і схарактеризуйте їх за планом: 1) дефініція (що означає термін); 2) ступінь спеціалізації (загальнонауковий, міжгалузевий, вузькоспеціальний), 3) походження (власний, запозичений); 4) спосіб творення (для власномовних термінів). <b>4 б.</b>	2 б. відповідь на практ. занятті 4 б. сам. робота <b>Макс. кіл. 6 б.</b>

Тиждень 12	<p style="text-align: center;">Тема 11 <b>НАУКОВИЙ СТИЛЬ І ЙОГО ЗАСОБИ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ</b> План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мовні засоби наукового стилю.</li> <li>2. Оформлювання результатів наукової діяльності.</li> <li>3. План, тези, конспект як важливий засіб організації розумової праці.</li> <li>4. Анотування і реферування наукових текстів.</li> <li>5. Основні правила оформлення бібліографічних джерел.</li> <li>6. Науковий етикет.</li> </ol>	<p>Практ. заняття 2 год. Сам. робота 6 год.</p>	2, 3, 6, 7, 8, 18, 19, 21	<p>Складіть бібліографічні описи до фахових джерел у двох варіантах, використовуючи діючі стандарти:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ДСТУ 7.1:2006 «Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання»; <a href="https://ftfsite.ru/wp-content/files/Library_Standart.pdf">https://ftfsite.ru/wp-content/files/Library_Standart.pdf</a></li> <li>2) ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» <a href="http://aphd.ua/pryklady-oformlennia-bibliohrafichnoho-opysu-vidpovidno-do-dstu-83022015/">http://aphd.ua/pryklady-oformlennia-bibliohrafichnoho-opysu-vidpovidno-do-dstu-83022015/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фахового підручника одного автора;</li> <li>• фахового посібника без автора;</li> <li>• фахової статті, розміщеної в продовжуваному виданні;</li> <li>• багатотомного фахового словника;</li> <li>• фахового електронного ресурсу. <b>3 б.</b></li> </ul> </li> </ol>	2 б. відповідь на практ. занятті 3 б. сам. робота <b>Макс. кіл. 5 б.</b>
Тиждень 13	<p style="text-align: center;">Тема 12 <b>ПРОБЛЕМИ ПЕРЕКЛАДУ І РЕДАГУВАННЯ НАУКОВИХ ТЕКСТІВ</b> План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Суть і види перекладу.</li> <li>2. Буквальний, адекватний, реферативний, анотаційний переклад.</li> </ol>	<p>Практ. заняття 2 год. Сам. робота 6 год.</p>	1, 2, 3, 7, 8, 9, 11, 18, 19	<p>Запишіть переклад тексту українською мовою. Доповніть його власним міркуванням. <b>3 б.</b></p>	2 б. відповідь на практ. занятті 3 б. сам. робота <b>Макс. кіл. 5 б.</b>

## 9. Форма (метод) контрольного заходу та вимоги до оцінювання програмних результатів навчання

### Шкала оцінювання у ХДУ за ЄКТС

Оцінка відповідає рівню сформованості загальних і фахових компетентностей та отриманих програмних

результатів навчання здобувача освіти та визначається шкалою ЄКТС та національною системою оцінювання

Сума балів /Local grade	Оцінка ЄКТС		Оцінка за національною шкалою/National grade
90 – 100	<b>A</b>	Excellent	Відмінно
82-89	<b>B</b>	Good	Добре
74-81	<b>C</b>		
64-73	<b>D</b>	Satisfactory	Задовільно
60-63	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	Fail	Незадовільно з можливістю повторного складання
1-34	<b>F</b>		Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

**Розподіл балів, які отримують здобувачі за результатами опанування навчальної дисципліни «Українська мова (за професійним спрямуванням)», формою семестрового контролю якої є залік**

№	Види навчальної діяльності (робіт)	модуль	Сума балів
<b>Обов'язкові види навчальної діяльності (робіт)</b>			
1.	Аудиторна робота (заняття у дистанційному режимі)		
	- вхідний контроль знань (диктант)	5	<b>5</b>
	- відповідь на практичному занятті	26	<b>26</b>
2.	Самостійна робота	59	<b>59</b>
3.	Контрольна робота		<b>10</b>
4.	<b>Разом балів</b>		<b>100</b>
<b>Вибіркові види діяльності (робіт)</b>			

1.	-участь у наукових, науково-практичних конференціях, олімпіадах, конкурсах; - підготовка наукової статті, наукової роботи на конкурс; - неформальна та інформальна освіта здобувача		<b>max 10</b>
----	---	--	---------------

Здобувачі, які брали участь у науково-дослідній роботі (підготовка наукової статті, участь у науковій конференції, семінарі, конкурсах наукових робіт, предметних олімпіадах, неформальній та інформальній освіті), можуть отримати **бонусні (заохочувальні) бали – до 10 балів.**

**Взаємозв'язок між програмними результатами навчання та обов'язковими видами навчальної діяльності (робіт)**

Програмні результати навчання (ПРН)	Види робіт	Усне опитування (виступ, доповідь, участь у обговоренні)	Практичні (лабораторні, семінарські) роботи	Письмові роботи
<b>ПР09.</b> Організувати процес обслуговування споживачів туристичних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості і норм безпеки.		+	+	+
<b>ПР11.</b> Володіти державною та іноземною (ними) мовою (мовами) на рівні, достатньому для здійснення професійної діяльності.		+	+	+
<b>ПР19.</b> Аргументовано відстоювати свої погляди у розв'язанні професійних завдань.		+	+	+

## 10. Список рекомендованих джерел

### *Основні*

1. Галузинська Л. І. Українська мова (за професійним спрямуванням). К., 2008. 430 с.
2. Гриценко Т. Б. Українська мова за професійним спрямуванням. К., 2010. – 640 с.
3. Мацюк З. О. Українська мова професійного спілкування. К., 2009. 352 с.
4. Мозговий В. І. Українська мова у професійному спілкуванні. К., 2008. 592 с.
5. Пентилюк М. І. Культура мови і стилістика Ч.І. Харків, 2015. 92с.
6. Пентилюк М. І. Культура мови і стилістика Ч.ІІ. Харків, 2015. 127с.
7. Середницька А. Я. Українська мова за професійним спрямуванням. К., 2011. 211с.
8. Тихоша В. І. Українська мова (за професійним спрямуванням): підручник для студентів / В. І. Тихоша, Г. М. Гайдученко, С. А. Мартос. Херсон, 2012. 347 с.
9. Шевчук С. В. Українська мова за професійним спрямуванням: підручник. К., 2012. 696 с.

### *Додаткові*

10. Антисуржик. Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити / За заг. ред. Олександри Сербенської. Львів, 1994. 152 с.
11. Волощак М. Неправильно-правильно: Довідник з українського слововживання. Київ, 2003. 160 с.
12. Пономарів О. Культура слова: Мовнестилістичні поради. К., 2001. 240 с.
13. Шевчук С. В. Ділове мовлення. Модульний курс: Підручник. К., 2003. 448 с.
14. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови: посібник. К., 2016. 287 с.

### *Інтернет-ресурси*

15. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2704-19> – Закон України «Про забезпечення функціонування української мови як державної»;
16. <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/ukrayinskij-pravopis-2019> – Український правопис (2019);
17. <https://mova.kreschatic.kiev.ua> – Уроки державної мови;
18. <http://ulif.mon.gov.ua> – Український лінгвістичний портал
19. <https://www.slovnyk.ua/> – Словник. Портал української мови та культури;
20. <http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm> – Українська мова: Енциклопедія;
21. <http://www.nbuv.gov.ua> – Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського.